

**ỦY BAN NHÂN DÂN
HUYỆN QUAN SƠN**

Số: /UBND-VHTT

V/v hướng dẫn mô hình trong xây dựng
môi trường văn hóa cơ sở.

**CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc**

Quan Sơn, ngày tháng 3 năm 2023

Kính gửi: Chủ tịch UBND các xã, thị trấn.

Thực hiện Công văn số 437/SVHTTDL-XDNSVHGĐ ngày 06/02/2023 của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc hướng dẫn môi trường trong xây dựng môi trường văn hóa cơ sở. Để phát huy những kết quả đã đạt được, nâng cao ý thức trách nhiệm của người dân trong xây dựng môi trường văn hóa tại gia đình, cộng đồng, cơ quan, doanh nghiệp..., nhiều địa phương đã xây dựng, triển khai thực hiện mô hình văn hóa tiêu biểu ở cơ sở, xây dựng môi trường sống lành mạnh, văn minh, gắn kết tình làng, nghĩa xóm thông qua việc phát huy ý thức tự giác, gương mẫu thực hiện quy ước, hương ước tại địa phương; quy chế của cơ quan, đơn vị, quy tắc ứng xử nơi công cộng, tuân thủ pháp luật, tôn trọng đạo lý; có trách nhiệm với xã hội và ý chí, khát vọng vươn lên. Sự lớn mạnh và lan tỏa của các mô hình cho thấy chính quyền, đoàn thể và các tầng lớp Nhân dân ở địa phương đã vào cuộc tích cực, đội ngũ cán bộ ở cơ sở gương mẫu, đi đầu, phát huy năng lực chủ động tổ chức đời sống văn hóa cơ sở, đáp ứng được nguyện vọng của Nhân dân. Các mô hình đã khẳng định được sức sống bền vững, không chỉ dừng ở bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa mà còn góp phần phát triển kinh tế, thu hút xã hội hóa, nhiều mô hình xây dựng thành điểm đến văn hóa du lịch của địa phương.

Nhằm góp phần xây dựng môi trường văn hóa, UBND huyện hướng dẫn một số mô hình tiêu biểu thuộc các nhóm, lĩnh vực để các địa phương tham khảo, áp dụng, nhân rộng như sau:

1. Các nhóm mô hình tiêu biểu hoạt động hiệu quả

a) Nhóm mô hình Bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa vật thể, phi vật thể góp phần giữ gìn bản sắc văn hóa, thúc đẩy phát triển kinh tế du lịch địa phương, vùng, miền...

b) Nhóm mô hình Nâng cao hiệu quả hoạt động của thiết chế văn hóa, thể thao cơ sở: sản xuất các chương trình biểu diễn nghệ thuật, các sản phẩm truyền thông bằng video để phát trên môi trường số, đa dạng hình thức, phát triển văn hóa đọc (cà phê sách, thư viện số, thẻ đọc trực tuyến...); tổ chức các cuộc thi trực tuyến, chương trình livestream trên mạng xã hội nhằm đa dạng sân chơi lành mạnh, bổ ích cho Nhân dân.

c) Nhóm mô hình Đẩy mạnh và phát triển hoạt động văn hóa văn nghệ và thể dục thể thao: tổ chức các hội diễn, hội thi, liên hoan nghệ thuật quần chúng...

d) Nhóm mô hình Xây dựng các bộ quy tắc ứng xử nhằm từng bước xây dựng, hình thành những chuẩn mực văn hóa, điều chỉnh lời nói, thái độ, hành vi của cá nhân, tập thể trong cộng đồng; phát triển các Hội quán nói cho nhau nghe, nghe nhau nói, chia sẻ kinh nghiệm sản xuất, kinh doanh, bảo vệ môi trường, xây dựng đời sống văn hóa; sân khấu hóa các nội dung truyền thông về giáo dục đạo đức, lối sống và phòng, chống bạo lực gia đình...

đ) Nhóm mô hình Vận động tuyên truyền thay đổi, xóa bỏ những tập tục không phù hợp, tập tục lạc hậu; thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang; xây dựng đội ngũ Trưởng bản thân thiện;

e) Nhóm mô hình về phát triển phong trào khuyến học, khuyến tài...

g) Nhóm mô hình xây dựng Câu lạc bộ sở thích: Xây dựng đường giao thông nông thôn; Địa chỉ tin cậy ở cộng đồng; Bảo vệ môi trường sáng, xanh, sạch đẹp; Khu dân cư không có ma túy; Ánh sáng an ninh; Nông dân sản xuất, kinh doanh giỏi; Phụ nữ tích cực học tập, lao động sáng tạo, xây dựng gia đình hạnh phúc; Chiến dịch thanh niên tình nguyện, Liên thế hệ giúp nhau làm kinh tế; Người cao tuổi nêu gương sáng; Ông bà, cha mẹ mẫu mực, con cháu hiếu thảo; Gia đình hạnh phúc; Không sinh con thứ 3 trở lên; Phụ nữ giúp nhau xóa đói giảm nghèo, giải việc nước đảm việc nhà....

2. Phương thức triển khai, xây dựng, tổ chức thực hiện các mô hình

a) Tham mưu ban hành văn bản

- Đề xuất, trình ban hành các Nghị quyết chuyên đề về phát triển văn hóa, xây dựng môi trường văn hóa cơ sở, phát huy tiềm năng con người, bản sắc văn hóa dân tộc, vùng miền...

- Xây dựng các chương trình, đề án, kế hoạch cụ thể, phù hợp với điều kiện kinh tế, đặc thù văn hóa xã hội của từng địa phương.

b) Xây dựng mô hình

- Xây dựng các chương trình, dự án, chính sách hỗ trợ thiết chế văn hóa cùng với huy động xã hội hóa để xây dựng cơ sở vật chất và mua sắm phương tiện hoạt động;

- Thực hiện quy hoạch phát triển hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao cơ sở.

- Lựa chọn gương điển hình tiên tiến, người tốt, việc tốt, mô hình hay, cách làm sáng tạo trong nhiều lĩnh vực để truyền thông sâu rộng, tạo sức lan tỏa những giá trị tốt đẹp, nhân văn trong đời sống xã hội.

c) Tổ chức thực hiện

- Huy động các nguồn lực, đặc biệt từ xã hội hóa để phát triển các mô hình, hoạt động theo hướng bền vững, thực sự đáp ứng được nhu cầu nâng cao đời sống văn hóa, tinh thần của người dân.

- Tổ chức thực hiện các nhiệm vụ cụ thể để xây dựng, duy trì, nhân rộng các mô hình tại cơ sở.

Trong quá trình triển khai thực hiện các mô hình, chính quyền cần quan tâm sát sao, khuyến khích ủng hộ, kịp thời sơ kết, biểu dương, nhân rộng; các mô hình phải do Nhân dân chủ động bàn bạc, xây dựng tiêu chí, phân công trách nhiệm rõ ràng nhằm phát huy được sức mạnh tổng hợp, thu hút được xã hội hóa, liên kết, phối hợp tổ chức hoạt động bảo đảm chất lượng, hiệu quả.

Trên đây là nội dung giới thiệu, hướng dẫn xây dựng, nhân rộng mô hình trong xây dựng môi trường văn hóa cơ sở; UBND huyện đề nghị UBND các xã, thị trấn triển khai lựa chọn, xây dựng mô hình phù hợp với điều kiện kinh tế, đặc thù văn hóa, xã hội của địa phương và báo cáo kết quả thực hiện về UBND huyện qua Phòng Văn hóa và Thông tin trước ngày 10/12 hàng năm để tổng hợp, báo cáo theo quy định./.

Nơi nhận:

- Như trên;
- Chủ tịch UBND huyện;
- Phòng VH&TT, TT VH&TT&DL huyện;
- Lưu: VT, VH&TT.

**KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH**

Chu Đình Trọng